

Характеристика основних типів уроків



Урок

- **Урок** — логічно закінчена, цілісна, обмежена в часі частина навчально-виховного процесу, яку проводять за розкладом під керівництвом учителя з постійним складом учнів.



Відомі класифікації уроків на основі:

- *а) особливостей процесу навчання і його складових частин (С.Іванов);*
- *б) змісту, дидактичної мети і способів проведення (І.Козанцев);*
- *в) дидактичної мети (В.Онищук):*
- *г) цілей уроку та місця уроку в загальній системі уроків (Б.Єсипов).*

Основні типи уроків

- *урок засвоєння нових знань;*
- *урок формування умінь і навичок;*
- *урок застосування знань, умінь і навичок;*
- *урок узагальнення та систематизації знань;*
- *урок перевірки і корекції знань, умінь і навичок;*
- *комбінований (змішаний) урок.*

Урок засвоєння нових знань.

- ***Засвоєння знань передбачає їх сприймання, усвідомлення, осмислення внутрішніх зв'язків і залежностей в предметах та явищах, запам'ятовування, узагальнення і систематизацію. Успішність засвоєння знань залежать від мети і мотивів.***

Урок формування умінь і навичок.

- *В основу формування структури такого уроку покладено дидактичну систему вправ і завдань, їх послідовність, яка сприяє досягненню освітньої мети.*

Урок застосування знань, умінь і навичок

- *Використання засвоєних знань, умінь і навичок на практиці виступає одночасно засобом і метою навчально-виховного процесу. Як засіб навчання здобута інформація використовується на різних уроках. Як мета виступає під час проведення цього типу уроку.*

Урок узагальнення та систематизації знань

- *Його завдання полягає в упорядкуванні та систематизації засвоєних знань. Воно може мати характер емпіричних узагальнень і виражатись у класифікації процесів, відповідних понять. Урок цього типу передбачає розвиток від окремого до загального.*

Урок перевірки і корекції знань, умінь і навичок

- ***Передбачає перевірку знань, вмінь і навичок різних рівнів — від виявлення знання учнями фактичного матеріалу, формулювання понять для розкриття системи знань, до творчого застосування їх в нестандартних умовах.***

Комбінований (змішаний) урок

- *Має дві або декілька рівнозначних освітніх мети, тому його структура змінюється залежно від того, які типи уроків і їх структурні елементи поєднують.*

Нестандартні уроки

■ 1. Уроки змістовної спрямованості.

Їх основним компонентом є взаємини між учнями, засновані на змісті програмного матеріалу — уроки-семінари, уроки-конференції, уроки-лекції.

■ 2. Уроки на інтегративній основі (уроки-комплекси, уроки панорами).

Їм властиве викладання матеріалу кількох тем блоками, розгляд об'єктів, явищ в їх цілісності та єдності. Проводять такий урок кілька вчителів, один з яких ведучий. Поєднують різні предмети: історію та музику, географію та іноземну мову тощо.

■ 3. Уроки міжпредметні.

Мета їх — «спресувати» споріднений матеріал кількох предметів.



Нестандартні уроки

- **4. Уроки-змагання**
(уроки-КВК, уроки-аукціони, уроки-турніри, уроки-вікторини, уроки-конкурси). Передбачають поділ дітей на групи, проведення різноманітних конкурсів, оцінювання їх результатів.
- **5. Уроки суспільного огляду знань**
(уроки-творчі звіти, уроки-заліки, уроки-експромт-екзамени, уроки-консультації, уроки-взаємонавчання, уроки-консилиуми). Особливості цих уроків полягають в опрацюванні найскладніших розділів навчальної програми, відсутності суб'єктивізму при оцінюванні. Вони спонукають до активної самотійної пізнавальної діяльності, вивчення додаткової літератури.

Нестандартні уроки

- **6. Уроки комунікативної спрямованості**
(уроки-усні журнали, уроки-діалоги, уроки-роздуми, уроки-диспути, уроки-прес-конференції, уроки-репортажі, уроки-панорами, уроки-протириччя; уроки-парадокси). Передбачають використання максимально різноманітних мовних засобів, самостійне опрацювання матеріалу, підготовку доповідей, виступи перед аудиторією, обговорення, критику або доповнення опонентів.
- **7. Уроки театралізовані**
(уроки-спектаклі, уроки-концерти, кіно-уроки, дидактичний театр). Проводять їх у межах діючих програм і передбаченого навчальним планом часу,

Нестандартні уроки

- **8. Уроки-подорожування, уроки-дослідження**
(уроки-пошуки, уроки-розвідки, уроки-лабораторні дослідження, уроки-заочні подорожування, уроки-експедиційні дослідження, уроки-наукові дослідження). Зацікавлюють дітей, чиї інтереси мають романтичну, фантастичну спрямованість. Пов'язані з виконанням ролей.
- **9. Уроки з різновіковим складом учнів.**
Їх проводять з учнями різного віку, спресовуючи у різні блоки матеріал одного предмета, що за програмою вивчається у різних класах.

Нестандартні уроки

■ 10. Уроки-ділові, рольові ігри

*(уроки-суди, уроки-захисти дисертацій, уроки-імпровізації, уроки-імітації).
Передбачають виконання ролей за певним сценарієм, імітацію
різнопланової діяльності, життєвих явищ.*

■ 11. Уроки драматизації

*(драматична гра, драматизація розповіді, імпровізована робота у
пантомімі, тіньові п'єси, усі види непідготовленої драми — діяльність, де
неформальна драма створюється самими учасниками гри).*

*Спрямовані на розвиток співробітництва і єдності у навчальній групі.
Драматизація є засобом надання навчальному матеріалу і
навчальному процесу емоційності.*

Нестандартні уроки

■ 12. Уроки-психотренінги.

Спрямовані на розвиток і корекцію дитячої психіки , на виховання індивідуальності, цілісної та багатогранної особистості. Психотренінги загострюють сприйняття, поліпшують розумову діяльність. Навчання прийомів самоконтролю, самоорганізації, самодисципліни сприяють психокорекції особистості.

*Сучасний урок – це твір мистецтва, де педагог уміло
використовує всі можливості для розвитку
особистості учня*



**Дякую за увагу!
Бажаю успіхів!
Творчого натхнення!**